

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 25
муниципального образования
г.Новороссийск

СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЕННОГО
дню Жалованной грамоты
Черноморскому Казачьему Войску на Кубанские
земли

«КАЗАЧЬИ ИСТОРИИ»

Мероприятие проходит в зале казачьей славы. У портрета Екатерины Великой. Рядом с портретом – жалованная грамота, картины переселения казаков, портрет Захария Чепеги.

Оборудование: проектор, экран, музыка, видеоряд.

Действующие лица: учащиеся в казачьих костюмах (казаки), костюм царицы. Музыка.

Ведущий 1: Дорогие казачата! В дни чествования далеких событий конца XVIII века сердца кубанских казаков - куда бы судьба их не забросила - переполняет чувство гордости за свою родину, за прекрасную землю, дарованную умной и дальновидной российской императрицей, за рай, омываемый двумя морями, богатый огромными природными ресурсами, в котором ныне проживает более 120 национальностей.

Ведущий 2: Казаки считают Кубань своей родиной по праву. А почему, мы сейчас с вами узнаем.

Действие:(музыка) . «казаки» садятся в круг и «пишут» письмо.

Ведущий 2: Это было очень давно – 225лет назад. Еще не было здесь ни Кубани , ни города Краснодара. В этих местах шла война турецкого султана и запорожских казаков. И вот однажды, когда турецкий султан понял, что он проигрывает, он призвал храбрых запорожских казаков переходить в его войско , предать свою Родину.

Ведущий 1: Возмутились казаки. Никогда не были они предателями. И решили ответить хану турецкому. Во всем войске нашелся один грамотный казак - кошевой атаман Иван Сирко. И сел Иван писать письмо, а казаки ему диктуют каждый своё.

Ведущий 2: И гнев, и издевательство казаков и казачий юмор – все было в этом письме. Казаки обзывались и издевались над султаном за то, что он мог предложить им такое! На картине Иван Сирко сидит с пером и пишет письмо, Захарий Чепега над ним диктует ему очередную шутку, а Атаман Головатый сидит слева, задумавшись, чем же для них закончится этот отказ. Опять война? Война продолжалась до начала 1792 года.

Действие (музыка). Казаки во главе с «атаманом» идут на поклон к Екатерине. «Екатерина» стоит у своего портрета. «Казаки» подходят и встают на колени.

Ведущий1 : В этом же году, 2 марта делегация Черноморских казаков во главе с А. Головатым отправилась в Санкт-Петербург к императрице Российской Екатерине II с челобитной о дарении казакам кубанских земель. Четыре месяца ждали казаки, когда их примет Великая императрица. И вот, 30 июня 1792 г. в Екатерининском дворце (Царское Село) самодержица всея Руси вручила дарственную грамоту казакам.

Действие: «Екатерина» вручает жалованную грамоту «А.Головатуму».

Ведущий 2: Грамоту Антон Головатый доставил и вместе с кошевым атаманом Захарием Чепегой начал переселение казаков.

Ведущий 1 (музыка) : А теперь закройте глаза и представьте: сейчас 1793 год. Теплый весенний день. Атаман Захарий Чепега ведет Черноморское казачье войско по течению реки Кубань. Так велела императрица Екатерина: пройти по течению реки и расставить пограничные посты (то есть крепости для защиты от турецких воинов).

Ведущий 2: Казаки очутились в густом дубовом лесу, с трех сторон охваченном водами быстрой Кубани. Это место называлось Карасунский кут. Река защищала лагерь с трех сторон. Здесь и решили построить главный войсковой град.

Ведущий 1: В октябре 1793 года в войсковых документах появилось название Екатеринодар. Казаки наименовали свою столицу в честь императрицы Екатерины Великой, о чем и было сказано в Порядке общей пользы: "Воздвигнуть град и для вечного достопамятства нынешней жизнеодательницы и благодетельницы нашей Всемилостивейшей Государыни императрицы Екатерины Алексеевны именовать его Екатеринодар".

Читает « казак»:

Там, где выгнула русло река,
Как подкову,
У глинистой кручи,
Свиток царский был предком раскручен
И прочитан под гул тростника...
Здесь границу держать,
Защищать от врагов,
И пшеницу сажать,
И растить казаков...

Ведущий 2: У возрожденного войска теперь имелась своя печать. Она была весьма выразительна по исполнению. Плоский серебряный круг-полуовал с удлинением по высоте заметно превышал размеры нынешних гербовых печатей.

Ведущий 1: На его лицевой стороне была выгравирована фигура черноморца в характерной одежде конца XVIII века — в свитке и широких шароварах, с круглой шапкой на голове, держащего в правой руке саблю, в левой — развернутое знамя.

Ведущий 2: Рисунчатый казак обрамлялся текстом, литеры которого при оттиске своей белизной четко выделялись на темном фоне ободка. Легко читалось: «Печать коша войска верных казаков черноморских».

ПОХОД АТАМАНА ЧЕПИГИ (читают «казаки»)

1.Снова думы о прошлом меня повели
В ту Кубань, где степные поют ковыли,
Где камыш да лиманы, да тыпчий-трава,
Где о славном походе гуляет молва.

2. Сквозь минувших времен наслоения и сдвиги
Показался обоз атамана Чепиги.
И за ним, под печальную песню арбы,
Я пошел бездорожьем казацкой судьбы.

3. На всех солнцах сожжен, во всех водах измочен,
Казаков-поселенцев судьбой озабочен,
Я с обозом шагал, и журчала, как течь,
Запорожцев чубатых певучая речь.

4. И открылась Кубань — затравевшее поле,
И хмельная почудилась вольная воля.
Я увидел могучие дикие плавни —
Край, никем не обжитый и дальний...

5. Не давая сомкнуть от усталости веки,
Налетали откуда-то с воем абреки,
Все кружились вокруг, словно рой возле матки,
И рубились в жестокой отчаянной схватке.

6. К тем, кому этот путь оказался короче,
Приплывали туманом осенние ночи,
В изголовьях у них оставались кресты
Да багряного дикого терна листы...

7. Бездорожье... набег... Но снова и снова
Я шагал за обозом степями Азова,
Наконец, после долгих и трудных дорог,
Нам открылось вдруг море и Ейск-городок!

1. Два столетия прошло. Время многое смыло...
Кто припомнит теперь: так ли все это было?
Как под дробную, звонкую цокоть и звень
Казаки каневские рубили курень?

2. Мчится время, как тройки лихой колесница,
Каневская давно не курень, а станица.
Может быть, поколенье другое, кто молод,
Обустроит себе не станицу, а город?
Дай-то Бог! Только вот не забыть бы при этом
Про сыновнюю верность отцовским заветам,
Да священным могилам земно поклониться
В память тех, чьим трудом создавалась станица.

Ведущий 1: Прошло 229 лет! А казаки по сей день храбрые защитники своей Родины. Они всегда впереди на лихом коне! Потому что.....(все вместе)

(хором казачьи заповеди)

