Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 25
муниципального образования
г. Новороссийск

ПРОГРАММА

работы мастерской

«КАЗАЧЬИ РЕМЕСЛА»

Разработана Горак Н.С.

Новороссийск 2020г.

Информационная карта программы

1	Наименование программы	«Казачьи ремесла»
2	Цель программы	Создание условий для формирования художественно-эстетической культуры личности посредством приобщения к различным видам кубанского декоративно-прикладного искусства
3	Направление деятельности	Художественно-творческая деятельность
4	Составитель программы	Горак Наталья Сергеевна, учитель технологии
5	Руководитель программы	Кумпан Ольга Николаевна - директор МБОУ ООШ № 25 г.Новороссийска
6	Форма реализации программы	Мастерская «Казачьи ремесла» на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения основная общеобразовательная школа № 25 г.Новороссийска; один раз в неделю.
7	Адрес организации-исполнителя	353981, Краснодарский кр., г.Новороссийск, х.Семигорский, ул.Победы, д.1-а; тел. 8(8617) 274
8	Место реализации программы	Мастерская, школьный музей, кабинет технологии МБОУ ООШ № 25 г.Новороссийска
9	Возраст детей	7-11 лет
10	Срок реализации программы	1 год

Пояснительная записка

Народное декоративно-прикладное искусство является одним из средств эстетического воспитания детей. Оно учит детей видеть и понимать прекрасное в окружающей жизни и в искусстве, помогает формировать художественный вкус.

Наш народ на протяжении веков стремился в художественной форме выражать своё отношение к жизни, любовь к природе и своё понимание красоты окружающего мира.

Все предметы декоративно-прикладного искусства, которые видят наши дети, раскрывают перед ними многообразие и богатство культуры кубанского народа, его духовные идеалы, они помогают им приобщиться к обычаям, традициям, особенностям жизни и быта, которые передавались из поколения в поколение.

Очень важным является знакомство детей с нашими традициями, народными промыслами, мастерством народных умельцев, так как это позволит им почувствовать себя частью кубанского народа, ощутить гордость за свою родину, которая богата славными традициями.

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, – задача, особенно актуальная сегодня, не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Процесс познания и усвоения необходимо начинать как можно раньше, как образно говорит наш народ, «с молоком матери» ребёнок должен впитывать традиции и культуру своего народа через колыбельные песни, пестушки, потешки, игры-забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения декоративно-прикладного искусства.

Мы живем в мире технического прогресса и компьютерных технологий, когда у детей нет возможности увидеть процесс изготовления художественной посуды, предметов быта и игрушек. Ребята ограничены в возможности соприкоснуться с декоративно-прикладным искусством, поэтому мы поставили перед собой цель подарить детям радость творчества, приобщить их к истории своего народа, показать приемы плетения из талаша и лозы, лепки и изготовления изделий из глины, ручного ткачества и вышивки. Поэтому программа работы мастерской «Казачьи ремесла» разработана для приобщения детей к кубанскому народному декоративно-прикладному искусству, на занятиях которой дети шире и глубже могут познакомиться с символикой кубанского декоративного искусства и её значением.

Актуальность данной программы заключается в том, что за счет развития креативного мышления учащиеся могут приобрести практические навыки ручного труда, которые могут использоваться в повседневной жизни (для украшения одежды, быта и т.д.), выразить себя в творчестве.

При разработке программы был учтен уже имеющийся опыт работы образовательного учреждения и проанализированы программы

дополнительного образования по художественно-эстетическому направлению.

Цель и задачи программы

Цель программы – формирование художественно-эстетической культуры личности посредством приобщения к различным видам кубанского декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

- создание условий, способствующих развитию творческих способностей и коммуникативных навыков детей;
- ознакомление школьников с народными ремеслами и промыслами Кубани;
- выявление и развитие творческого потенциала ребёнка, включение его в развивающую коллективную деятельность;
- развитие у детей индивидуального творческого воображения, наблюдения, фантазии, чувства прекрасного;
- воспитание уважения к народным традициям;
- формирование интереса, любви и уважения к малой родине.

Направленность программы: художественно-творческая деятельность.
Форма реализации программы: мастерская «Казачьи ремесла» на базе муниципального бюджетного учреждения основная общеобразовательная школа № 25 г.Новороссийска.
Возраст детей: 7-11 лет.
Место проведения: МБОУ ООШ № 25; мастерская, музей, кабинет технологии.
Сроки проведения программы: 1 год.

Организация и основы деятельности

Состав учащихся мастерской «Казачьи ремесла» комплектуется из числа детей, обучающихся в МБОУ ООШ № 25 в возрасте от 7 до 11 лет. Количество детей в группе - 10-15 человек.

Педагогическая целесообразность программы

Работа мастерской «Казачьи ремесла» обеспечивает организацию творческого, познавательного и содержательного проведения свободного времени учащихся. Выступает как одно из средств профилактики детской безнадзорности, чрезвычайных ситуаций и несчастных случаев с несовершеннолетними. Данная программа направлена на реализацию малозатратных форм занятости детей, доступна для всех социальных слоев

населения, предлагает удобный режим работы, создает благоприятную воспитательную среду так же и для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Творчество бесспорно влияет на школьника, его развитие, характер, учит самовыражению, помогает познать мир, увидеть его своими глазами. Дети, которые занимаются творчеством, умеют выходить за границы общепринятого, и благодаря этому преодолевают возникшие проблемы легче, ведь у них есть много вариантов их решения.

Любая творческая деятельность благоприятно влияет на формирование когнитивных функций – памяти, внимания, восприятия, мышления и их соотношение между собой.

Направление программы

Мастерская «Казачьи ремесла» - освоение основ декоративно-прикладного искусства Кубани, знакомство с различными техниками, например, таких как плетение из талаша и лозы, лепка и гончарное дело, ручное ткачество и вышивка. К окончанию учебного года планируется организация выставки работ детей. Творческая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой деятельности на занятиях в мастерской является развитие креативности детей.

Содержание программы

Общеобразовательная школа, используя программы по кубановедению, разнообразные формы трудового обучения, воспитания и профориентации, призвана помочь не только сохранению богатства традиций народного казачьего искусства, но и его развитию. Но углубленного изучения данного вида творчества на уроках осуществить невозможно, поэтому необходимы дополнительные занятия. Занятия в системе дополнительного образования помогают детям получать углубленные знания, заниматься в объединениях по интересам. На занятиях различными видами народного искусства Кубани воспитанники учатся создавать красоту своими руками. Эти занятия не только формируют эстетический вкус у ребят, но и любовь к родному краю, уважение к традициям и обычаям казаков. Дают им необходимые технические знания, развивают трудовые компетенции, т. е. осуществляют психологическую и практическую подготовку к самостоятельному труду, к выбору профессии, позволяют использовать знания, полученные на уроках кубановедения, окружающего мира, изобразительного искусства, технологии и других предметах.

Программа работы мастерской «Казачьи ремесла» состоит из пяти блоков творческой направленности. В каждом блоке содержатся мероприятия, направленные на приобретение новых знаний и умений в сфере декоративно-прикладного искусства Кубани, развитие творческих способностей, детской

самостоятельности. Все занятия носят практический характер. Организация творческого пространства дает детям возможность реализовывать свои способности.

Тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Экскурсия в школьный музей	2
2	Поделки из талаша и джута	6
3	Ручное ткачество	6
4	Вышивка	6
5	Плетение из лозы	6
6	Гончарное мастерство	6
7	Итоговое занятие	2
	Итого	34

Календарно-тематический план летней тематической площадки «Казачьи ремесла»

№ п/п	Тема занятия/мероприятия	Количество часов	Дата проведения
1	Вводное занятие	1	
2	Экскурсия в школьный музей	1	
	Поделки из талаша и джута		
3	Материалы и инструменты для работы	1	
4	Мастер-класс «Цветы из талаша»	1	
5	Мастер-класс «Кукла-сувенир из талаша»	1	
6	Карандашница из джутового шнура (практическое занятие)	1	
7	Мастер-класс «Кукла из джутовых ниток»	1	
8	Аппликация из талаша и джута	1	
	Ручное ткачество		
9	Материалы и инструменты для ткачества	1	
10	Ручное ткачество. Полотняное переплетение	1	
11	Мастер-класс по ткачеству на прямоугольной рамке «Прихватка»	1	
12	Мастер-класс по ткачеству на круглой рамке «Подставка под горячее»	1	
13	Снятие изделия с рамки, закрепление нитей	1	
14	Оформление готовой работы	1	
	Вышивка		

15	Инструменты и материалы для вышивки. Правила техники безопасности при работе	1	
16	Традиционная кубанская вышивка	1	
17	Мастер-класс по вышивке контурными швами «Салфетка»	1	
18	Мастер-класс по вышивке швом крест	1	
19	Мастер-класс по вышивке «Волшебный мешочек»	1	
20	Мастер-класс по вышивке «Волшебный мешочек»	1	
	Плетение из лозы		
21	Материалы и инструменты. Правила техники безопасности при работе	1	
22	Плетение «веревочка» в один, два, три прута	1	
23	Мастер-класс по выполнению послойного плетения «Плетень»	1	
24	Мастер-класс по плетению «Корзинка» (дно)	1	
25	Мастер-класс по плетению «Корзинка» (стенки)	1	
26	Мастер-класс по плетению «Корзинка» (ручка)	1	
	Гончарное мастерство		
27	Инструменты и материалы для вышивки. Правила техники безопасности при работе	1	
28	Народная глиняная игрушка Кубани. Мастер-класс «Свистулька-птичка»	1	
29	Мастер-класс по росписи «Свистульки-птички»	1	
30	Знакомство с гончарным кругом (практическое занятие)	1	
31	Мастер-класс по работе за гончарным кругом «Солонка»	1	
32	Мастер-класс по росписи солонки	1	
	Итоговое занятие		
33	Итоговое занятие. Подготовка к выставке	1	
34	Итоговое занятие. Проведение выставки работ	1	
	Итого	34	

Ожидаемые результаты

Участие в занятиях мастерской «Казачьи ремесла» предполагает благотворное влияние на интеллектуальное, нравственное, художественно-эстетическое развитие детей, формирование творческого мышления, познавательных процессов, расширение кругозора. Организация деятельности с использованием предложенных в программе форм работы послужит созданию условий для реализации творческих способностей и задатков детей, воспитанию обучающихся в традициях и обычаях кубанского казачества, овладению компетенциями в технологии изготовления изделий народных мастеров, формированию носителя традиционной кубанской культуры, воспитанию у учащихся чувства глубокой любви к своей малой родине, подготовку к активной самостоятельной деятельности и профессиональному самоопределению в условиях рыночной экономики, развитие творческих потребностей и склонностей к творчеству.