

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 25  
муниципального образования  
г. Новороссийск

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ООШ № 25



Кумпан О.Н.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тип программы: образовательная по конкретным видам внеурочной деятельности

Кружок «Шахматы»

Срок реализации программы – 4 года

Возраст обучающихся – 7-10 лет

Составитель – Гатиятуллина Ф.Г.

Программа разработана на основе авторской программы «Шахматы. Начальный курс» УМК авторов:

Волкова Е.И., Прудникова Е.А. Физическая культура. Динамические шахматы. Рабочие программы. 1-4классы: пособие для учителей общеобразовательных школ / Волкова Е.И., Прудникова Е.А. М. 2015.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования и примерной программой по предмету «Физическая культура». В основу программы положена апробированная в школах г. Москвы программа дополнительного образования по начальному обучению шахматной игре детей младшего школьного возраста и методика обучения детей специалистов в области шахматного образования и спорта. «Физическая культура. Динамичные шахматы» - модульная интегрированная программа, предназначенная для использования в образовательном процессе общеобразовательной школы, организаций и учреждений отдыха, оздоровления и занятости детей в каникулярный период, ориентированная на изучения основ шахматной теории и практики в сочетании с двигательной активностью, и может применяться в качестве альтернативы 3-го урока физической культуры. Настоящая программа разработана и является интеллектуальной собственностью Некоммерческого партнерства «Организация содействия внедрению шахматного всеобщего начального обучения «Шахматы в школе». Распространение и копирование программы допускается только при наличии предварительного письменного согласия правообладателя.

#### СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета
3. Место предмета в учебном плане
4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета
5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения
6. Содержание учебного предмета
7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение предмета «Физическая культура. Динамичные шахматы»
9. Планируемые результаты изучения программы
10. Список литературы
11. Приложения

#### **I. ПОЯСНИТЕЛЬНА ЗАПИСКА**

Ключевая задача современной государственной политики, направленной на модернизацию страны, - обеспечение не только духовно-нравственного, гражданскопатриотического развития, но и интеллектуального, и физического развития личности россиянина, укрепления его здоровья. Данный факт нашел отражение в Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года и Стратегией развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года, где определена важность роли физической культуры и спорта в развитии человеческого потенциала России. «Здоровым может считаться человек, который отличается гармоничным физическим и умственным развитием и хорошо адаптирован к окружающей его физической и социальной среде. Он полностью реализует свои физические и умственные способности, может приспосабливаться к изменениям среды...» (Г.Сигерист). На сегодняшний день пропаганде здорового образа жизни, занятиям спортом уделяется большое внимание, строятся новые спортивные комплексы и спортивные площадки. В общеобразовательных школах введен третий урок физической культуры, направленный на поддержание уровня физической активности школьников и укрепление здоровья обучающихся. Зачастую уроки физической культуры заменяются альтернативными видами физической нагрузки, например, ритмикой, подвижными играми, общедоступными видами спорта с игровой составляющей. Одним из таких видов спорта может стать шахматная игра. Шахматная игра является действенным средством разностороннего развития детей младшего школьного возраста. Это не только удовлетворение потребностей ребенка в игровой деятельности, что характерно для этого возраста, но и эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения шахматам помогает детям ориентироваться на плоскости, учит их запоминать, сравнивать и обобщать, способствуют усидчивости, развивает внимательность, терпеливость, изобретательность. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность выгодно выделяют шахматы из большого ряда иных видов спорта. Существенным недостатком шахмат как вида спорта является гиподинамичный характер древней игры, статичность и малоподвижность во время игры. В связи с этим возникает необходимость интегрирования шахматной игры с активными видами деятельности во время занятий. Шахматы – это особый вид спорта, где без ущерба для здоровья и содержания обучения можно способствовать умственному и одновременно физическому развитию школьника. Используя шахматы в прикладных целях, можно, во – первых, приобщить детей к древней игре, во – вторых, способствовать их двигательной активности за счет интегрированных интеллектуально – спортивных

подвижных игр на основе теории шахматной. Такой полифункциональный характер организации образовательной сферы способствует, как и интеллектуальному развитию детей, развитию логического и абстрактного мышления, так и совершенствованию физических качеств, укреплению здоровья в рамках школьного образования за счет применения полученных шахматных знаний в физических упражнениях и двигательных действиях. Интегрирование шахматной игры с активной деятельностью во время занятий открывает большие возможности для активизации интереса школьников к данному виду спорта, развития их мотивации к ведению активного здорового образа жизни, способствуют воспитанию интеллектуальной, всесторонне развитой личности обучающегося. В связи с этим обязательными условиями проведения уроков по данной программе являются: расстановка парт буквой «П» с углом видимости доски от края доски длиной 3,0 м до середины крайнего места обучающегося за передним столом в 45 градусов (во – первых, для удобства проведения динамических шахматных игр, во – вторых, для удобства игры между собой); включение на пятнадцатой минуте с начала занятия физкультминутки, через 25 минут после начала урока – кинезиологического упражнения, и далее – закрепление шахматной теории в динамической шахматной игре. Настоящая Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения образовательной программы по «Физической культуре» и раскрывает методические основы обучения шахматной игре. Целью Программы является: равномерное развитие логического и физического интеллекта детей, формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

### **Задачи Программы.**

**Общие:** - гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;

- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;

- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

**Образовательные:** - освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;

- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;

- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях; - освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;

- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;

- обучение приёмам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

**Оздоровительные:** - формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;

- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;

- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;

- формирование у детей и подростков культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

**Воспитательные:** - приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими упражнениями, играм, и использование их в свободное время;

- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности; - воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА**

Учебный курс «Физическая культура. Динамичные шахматы» изменяет характер и содержание труда учащихся, требуя приложений всей совокупности человеческих сил и способностей: интеллектуальных, духовно-нравственных и физических. Основное содержание учебного курса составляют средства, максимально удовлетворяющие требованиям ФГОС начального общего образования. «Физическая культура. Динамичные шахматы» является модульным курсом, который может быть использован в общеобразовательной школе для изучения шахматной теории и практики в рамках 3-го урока физической культуры и включён в целостный образовательный процесс. Основной формой организации занятий в образовательном учреждении является урочная форма. Урок по Программе состоит из нескольких частей: вводно-подготовительной части (подготовка к уроку), основной части (решение основных задач урока: объяснение нового материала, обязательные физкультминутки, кинезиологические упражнения) и заключительной части (активная часть урока, которая проводится в классе с использованием динамических шахматных игр для профилактики утомления крупных (туловища) и мелких (пальцев) мышечных групп. Включение интеллектуально – физкультурной деятельности на шахматную тематику в заключительную часть урока будет способствовать не только закреплению в двигательной активности теории шахматной игры, но и формированию шахматной, интеллектуальной и физической культур. В интеллектуально-физкультурную деятельность включены интеллектуально – спортивные подвижные игры, упражнения, связанные с биомеханическим подходом, создающие условия для периодической смены напряжения и расслабления мышечной системы, стимулирующие жизненно важные системы человека. Сохраняя все основные плюсы классической шахматной игры, **учебный курс обладает рядом существенных преимуществ**, важных для общеобразовательных организаций: - компактность оборудования: шахматный инвентарь, необходимый для

обучения и турниров, лёгкий, мобильный в транспортировке и подготовке к использованию, легко и быстро транспортируется и раскладывается на переменах между уроками в школьных рекреациях и коридорах, так же легко убирается;

- возможность участия в игре (соревнованиях) обучающихся различного возраста, уровня подготовленности и личностных показателей состояния здоровья;

- высокая степень травмобезопасности;

Данная игра помогает также развитию личностных качеств, - волевые и коммуникативные качества характера, толерантность, способность быстро принимать решение, пр.

Настоящая **программа включает два основных раздела**: - «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры». - «Спортивно – соревновательная деятельность». В разделе «Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры» представлены история, основные термины и понятия, требования техники безопасности. Представлены образовательные аспекты, которые ориентированы на изучение основ теории и практики шахматной игры и интегрирование базовых шахматных знаний с двигательной активностью во время урока. Раздел «Спортивно – соревновательная деятельность включает в себя: - организацию и проведение шахматных соревнований; - проведение конкурсов решений задач; - организацию спортивно – шахматных праздников. В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов и даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя физической культуры на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

Программа реализуется в соответствии с действующим законодательством о самостоятельности образовательной организации в осуществлении образовательной деятельности и возможности свободы выбора в части образовательных программ (в рамках физического воспитания обучающихся в том числе) в соответствии с интересами детей и подростков (Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации, ст. 28 п. 2, п. 3 п.п. 6 и 16). Эффективность использования системы шахматных уроков в начальных классах доказана положительным влиянием на общий педагогический процесс обучения в школе.

**III. МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа разработана для учащихся 1-4 классов и рассчитана на 4 года обучения. Согласно Федеральному базисному учебному плану (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2010 г. №889) В начальной школе общеобразовательной организации отводится по 3 часа для урока физической культуры в неделю, что составляет 99 часов в 1-ом классе и по 102 часа в 2-4 классах. При планировании занятий динамичными шахматами как 3-ий час урока физической культуры необходимо отвести: в 1 классе – 33 часа, а в остальных (2-4 кл.) - по 34 часа. Занятия по Программе включаются в целостный образовательный процесс. Основу содержания урока составляет изучение основ теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в интеллектуально – физкультурной деятельности, включающей в себя: интеллектуально – спортивные динамические игры, подвижные игры различной интенсивности, соревновательная деятельность, спортивно – шахматные праздники. Рабочая программа рассчитана на 135 ч. на четыре года обучения: в 1 классе – 33 часа, а во 2,3 и 4 классах по 34ч в каждом классе ежегодно.

#### **IV. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

Содержание учебного предмета направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В настоящее время всеобщее признание получили кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От понимания знаний, умений и навыков, как основных итогов образования, произошёл переход к признанию обучения как процесса образования личности обучающегося, его подготовки к реальной жизни, готовности успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на вызовы экономического прогресса и рынка труда. В этой связи ценностными ориентирами содержания Программы «Физическая культура.

Динамические шахматы», которые соответствуют целевым установкам системы начального общего образования, являются:

- формирование у обучающихся:

• чувства сопричастности и гордости за свою Родину и её историю;

• восприятия мира, как единого целого при наличии в нём разнообразия культур, национальностей, религий;

• доброжелательности, доверия и внимания к людям;

• готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

• уважения к окружающим (умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать собственное решения с учетом позиций всех участников процесса);

- развитие ценностно-смысловой сферы личности обучающегося на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма;

- развитие у обучающихся умения учиться, как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

• развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности в сфере шахмат и физической культуры;

• формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке), направленной на укрепление собственного здоровья;

- развитие самостоятельности, инициативности и ответственности, как условий для самоактуализации обучающегося:

• формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

• развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности, в пределах своих возможностей;
- воспитание чувства уважения к результатам труда других людей. Учебный материал данной программы позволяет сформировать у школьников младших классов позитивное отношение к познавательной деятельности, установку на сохранение и укрепление интеллектуального, физического и духовно-нравственного здоровья, освоить умения и навыки ведения здорового и безопасного образа жизни.

#### **V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

Данная Программа предусматривает достижение определённых результатов: личностных, метапредметных и предметных.

##### **Личностные результаты освоения**

Программы – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала. Это:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- формирование основ шахматной культуры; - понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

##### **Метапредметные результаты освоения Программы**

- характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных. **Познавательные УУД:**

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по памяти информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

##### **Коммуникативные УУД:**

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умения учитывать позицию партнёра (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

##### **Регулятивные УУД:**

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

### Предметные результаты освоения Программы

– характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура. Динамические шахматы».

**В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по Программе обучающиеся начальной школы (1-4 классы) должны приобрести:**

- знания о роли физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, интеллектуального и духовно-нравственного), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- знания о истории развития шахмат, характеристика роли шахмат и их значения в жизнедеятельности человека, её места в физической культуре и спорте;
- знания в области терминологии шахматной игры, их функционального смысла и направленности действий при закреплении изученного шахматного материала в двигательной активности;
- умение участвовать в интеллектуально – физкультурной деятельности (интеллектуально – спортивных динамичных играх, подвижных играх разнообразной интенсивности, соревнованиях и турнирах, спортивных эстафетах и шахматных праздниках);
- навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры и подвижных игр.

### VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры. История шахмат. Шахматная игра как спорт в международном сообществе, цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение. История зарождения и развития шахматной игры, их роль в современном обществе. Чемпионы Мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры с их практическим применением в двигательной активности посредством организации ситуативной (в зависимости от изучаемой темы) интеллектуально – физической деятельности. Правила техники безопасности во время занятий, понятие о травмах и их предупреждении. Правила проведения восстановительных процедур: физкультминутки, кинезиологические упражнения, дыхательная гимнастика. Шахматные соревнования и правила поведения спортсменов. Структура и содержание тренировочных занятий по динамичным шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; ход и взятие каждой фигурой, партнеры, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приемы; шахматная партия, запись шахматной партии., основы дебюта, атака на рокировавшегося и не рокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей. Интегрирование базовых шахматных знаний с двигательной активностью во время урока. Значение занятий динамичными шахматами в интеллектуальном, физическом развитии и профилактике вредных привычек. Спортивно – соревновательная деятельность Конкурсы решений задач, соревнования, спортивно – шахматные праздники.

### VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Таблица № 1 Планирование прохождения программного материала по годам обучения**

№ п/п	Виды деятельности	Этапы обучения			
		1 год	2 год	3 год	4 год
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Раздел 1. Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры</b>					
<b>1</b>	История шахмат	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	Базовые понятия шахматной игры с их практическим применением в двигательной активности посредством организации ситуативной интеллектуально – физической деятельности	<b>28</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>19</b>
<b>Раздел 2. Спортивно – соревновательная деятельность</b>					
<b>3</b>	Конкурсы решений	-	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>4</b>	Соревнования	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>5</b>	Спортивно – шахматные праздники	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Общее количество часов		<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

**Таблица № 2 Примерное тематическое планирование (1-4 классы)**

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
1 класс (33 ч)		
<b>Раздел 1. Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры</b>		
История развития шахмат	Основные содержательные линии. История возникновения и развития шахмат.	Знать: историю развития шахмат.
Базовые понятия шахматной игры с их практическим применением в двигательной активности посредством организации ситуативной интеллектуально – физической деятельности	Основные содержательные линии. Режим дня обучающегося и его значение Правила предупреждения травматизма во время занятий. Изучение основ шахматной игры: шахматная доска, шахматные фигур, начальная позиция фигур, ценность фигур, шахматная нотация, шах и защита от шаха, мат, пат, рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, матование одинокого короля различными фигурами, начало шахматной партии, тактические приемы, правила поведения во время партии, стадии шахматной партии. Дебют. Шахматная нотация. Три стадии шахматной партии. Подвижные игры: «Чёрное и белое». «Шахматный дятел» «Шахматная гонка» «Береги пешку» «Расставь позицию». «Шахматная зарядка» «Угадай фигуру» «Шахматное зеркало». «Шахматная эстафета» «Шахматные дорожки». «Лови и угадай» «В море шахмат». «Шахматное – не шахматное» «Почтальон» «Ферзь и пешка» «Гонка фигур» «Лови, стучи» «Чередование полей» «Шахматные перебежки» «Прыг – скок – в бок».	Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. Знать: основные шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. Правила хода и взятия каждой фигуры. Уметь правильно помещать шахматную доску, рокировать, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход, правильно расставлять фигуры перед игрой, играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; между партнерами; правила и условия проведения подвижных игр, стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, основы дебюта. Уметь: записывать шахматную партию. Выполнять: комплекс упражнений для закрепления шахматного материала в двигательной активности.
<b>Раздел 2. Спортивно – соревновательная деятельность</b>		
Соревнования	Основные содержательные линии. Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Уметь: располагать правильно шахматную доску, верно расставлять фигуры на шахматной доске, играть партию от начала о до конца с записью, пользоваться шахматными часами.
Спортивно – шахматный праздник «Посвящение в шахматисты»	Основные содержательные линии. Участие в школьном спортивно - шахматном празднике	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике
2-ой класс (34 ч)		
<b>Раздел 1. Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры</b>		
История шахмат.	Основные содержательные линии. Чемпионы мира по шахматам, их вклад в развитие шахмат. Ведущие шахматисты мира. Узнаём о вкладе чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры.	Знать: вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры.
Базовые понятия шахматной игры с их практическим применением в двигательной активности посредством организации	Основные содержательные линии. Основы шахматной игры: повторение материала за 1-й класс, защита в шахматах, матование одинокого короля различными фигурами. Шахматная комбинация: выигрыш материала. Основы дебюта: развитие фигур, дебютные ловушки, короткие партии. Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Знать: способы защиты в шахматной партии, элементарные шахматные комбинации, дебютные ловушки и как в них не попадаться. Уметь: видеть нападение, защищаться свои фигуры от нападения соперника, матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей, уметь

ситуативной интеллектуально – физической деятельности	Подвижные игры: «Чёрное и белое». «Шахматный дятел» «Шахматная гонка» «Береги пешку» «Расставь позицию». «Шахматная зарядка» «Угадай фигуру» «Шахматное зеркало». «Шахматная эстафета» «Шахматные дорожки». «Лови и угадай» «В море шахмат». «Шахматное – не шахматное» «Почтальон» «Ферзь и пешка» «Гонка фигур» «Лови, стучи» «Чередование полей» «Шахматные перебежки» «Прыг – скок – в бок».	находить элементарные шахматные комбинации: двойной удар, связку, ловлю фигуры, мат по последней горизонтали, сквозной удар, открытый и двойной шахи, правильно выводить фигуры в начале партии, выигрывать партию с большим материальным преимуществом. Выполнять: комплекс упражнений для закрепления шахматного материала в двигательной активности.
<b>Раздел 2. Спортивно – соревновательная деятельность</b>		
Конкурсы решения	Основные содержательные линии. Конкурс в решении позиций на связку, двойной удар, нападение и защиту, сквозной удар, ловля фигуры, открытый и двойной шахи, мат по последней горизонтали.	Расставляют позицию для решения упражнений. Решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
Соревнования	Основные содержательные линии. Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Уметь: играть партию от начала о до конца с записью и различным контролем времени.
Спортивно – шахматный праздник	Основные содержательные линии. Участие в школьном спортивно - шахматном празднике.	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.
<b>3-ый класс (34 ч)</b>		
<b>Раздел 1. Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры</b>		
История шахмат.	Основные содержательные линии. История возникновения соревнований по шахматам, правила проведения соревнований, личностные качества шахматиста – спортсмена, контроль времени на партию.	Знать: историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований и личностные (интеллектуальные, физические, духовно-нравственные) качества шахматиста-спортсмена; о контроле времени на партию.
Базовые понятия шахматной игры с их практическим применением в двигательной активности посредством организации ситуативной интеллектуально – физической деятельности	Основные содержательные линии. Шахматная комбинация: задачи на мат в 2 хода, «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спертый мат». Основы разыгрывания дебюта, атака на короля в дебюте. Основы пешечного эндшпиля: проведение пешки в ферзи, правило квадрата, отталкивание плечом, реализация лишней пешки. Подвижные игры: «Чёрное и белое». «Шахматный дятел» «Шахматная гонка» «Береги пешку» «Расставь позицию». «Шахматная зарядка» «Угадай фигуру» «Шахматное зеркало». «Шахматная эстафета» «Шахматные дорожки». «Лови и угадай» «В море шахмат». «Шахматное – не шахматное» «Почтальон» «Ферзь и пешка» «Гонка фигур» «Лови, стучи» «Чередование полей» «Шахматные перебежки» «Прыг – скок – в бок».	Знать: понятия о шахматной комбинации, тактических приемах завлечение, отвлечение, уничтожение защиты, основы разыгрывания дебюта: развитие фигуры, дебютные ловушки, короткие партии). Уметь: решать позиции на мат в 2 хода, находить тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спертый мат», атаковать рокировавшегося и не рокировавшегося короля в дебюте, провести пешку в ферзи, Выполнять: комплекс упражнений для закрепления шахматного материала в двигательной активности.
<b>Раздел 2. Спортивно – соревновательная деятельность</b>		
Конкурсы решения	Основные содержательные линии. Конкурс в решении позиций на дебютные ловушки, при атаке на короля, уничтожение защиты, завлечение, отвлечение, «спертый» мат.	Расставляют позицию для решения упражнений. Решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
Соревнования	Основные содержательные линии. Участие детей в шахматном турнире	Уметь: играть партию от начала о до конца с записью и с



	«Первенство класса».	различным контролем времени.
Спортивно – шахматный праздник	Основные содержательные линии. Участие в школьном спортивно - шахматном празднике	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике
<b>4-ый класс (34 ч)</b>		
<b>Раздел 1. Знания о теоретических основах и правилах шахматной игры</b>		
История шахмат	Основные содержательные линии. Развитие шахматной культуры и спорта в России. Возникновения шахмат на Руси. Выдающиеся шахматные деятели России.	Знать: о развитии шахматной культуры и спорта в России, о возникновении шахмат на Руси, о выдающихся шахматных деятелях России, о российских шахматах в настоящее время.
Базовые понятия шахматной игры с их практическим применением в двигательной активности посредством организации ситуативной интеллектуально – физической деятельности	Основные содержательные линии. Шахматная комбинация: «мельница», «перекрытие», «френтген». Основы дебюта: открытые дебюты, слабые пункты f2/f7, перевес в развитии. Миттельшпиль: атака при равносторонней и разносторонней рокировках. Основы эндшпиля: простейшие ладейные и легкофигурные окончания. Подвижные игры: «Чёрное и белое». «Шахматный дятел» «Шахматная гонка» «Береги пешку» «Расставь позицию». «Шахматная зарядка» «Угадай фигуру» «Шахматное зеркало». «Шахматная эстафета» «Шахматные дорожки». «Лови и угадай» «В море шахмат». «Шахматное – не шахматное» «Почтальон» «Ферзь и пешка» «Гонка фигур» «Лови, стучи» «Чередование полей» «Шахматные перебежки» «Прыг – скок – в бок».	Знать: тактические приемы «мельница», «перекрытие», «френтген», основы теории Итальянской партии, Защиты двух коней, Русской партии, способы разрушения прикрытия короля при равносторонней и разносторонней рокировках. Уметь: находить тактические приемы «мельница», «перекрытие», «френтген», разыгрывать открытые дебюты по теории, использовать перевес в развитии в дебюте, атаковать короля при равносторонней и разносторонней рокировках, разыгрывать простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой против ладьиб позицию Филидора, позицию Лусены; разыгрывать простейшие легкофигурные окончания: конь против коня, слон против коня, одноцветные и разноцветные слоны. Выполнять: комплекс упражнений для закрепления шахматного материала в двигательной активности.
<b>Раздел 2. Спортивно – соревновательная деятельность</b>		
Конкурсы решения	Основные содержательные линии. Конкурс в решении позиций на все пройденные тактические прием и шахматные комбинации.	Расставляют позицию для решения упражнений. Решают шахматные упражнения. Анализируют свои ответы и ответы своих сверстников. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
Соревнования	Основные содержательные линии. Участие детей в шахматном турнире Первенство класса.	Уметь: играть партию от начала о до конца с записью партии различным контролем времени.
Спортивно – шахматный праздник	Основные содержательные линии. Участие в школьном спортивно - шахматном празднике	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.

#### VIII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Данная программа обеспечена учебниками и творческими тетрадями для общеобразовательных учреждений авторов: Уманской Э.Э., Волковой Е.И., Прудниковой Е.А.

Шахматы. Первый год обучения. Методическое пособие для учителя. Шахматы. Первый год обучения. Шахматы. Второй год обучения. Второй класс. Методическое пособие для учителя. Шахматы. Второй год обучения. Шахматы. Третий год обучения. Третий класс Методическое пособие для учителя. Шахматы. Третий год обучения. Шахматы. Четвертый год обучения. Четвертый класс. Методическое пособие для учителя. Шахматы. Четвертый год обучения. Материально-техническое обеспечение включает минимально допустимый перечень библиотечного фонда (книгопечатной продукции), печатных пособий, технических компьютерных и других информационных средств обучения, а также оборудования классной комнаты с учётом особенностей учебного процесса в начальной школе и специфики конкретного учебного предмета. При наличии соответствующих возможностей школа может изменять это количество в сторону увеличения. Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения: **Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс); **К** – полный комплект (на каждого ученика класса); **Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников); **П** – комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5-6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>	
Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	Д
Рабочие программы	Д
Дидактические карточки	К
Учебно-методические пособия и рекомендации	Д
<b>Печатные пособия</b>	
Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения), портреты чемпионов мира	Д
<b>Технические средства обучения</b>	
Портативный компьютер	Д
Радиомикрофон (петличный)	Д
Музыкальный центр	Д
Сканер	Д
Принтер	Д
Копировальный аппарат	Д
<b>Экранно-звуковые пособия</b>	
Аудиовизуальные пособия	Д
Аудиозаписи музыкальные	Д
<b>Учебно-практическое оборудование</b>	
Гигантские напольные шахматы и шахматное поле	Д
Демонстрационная шахматная доска с магнитными шахматами	Д
Индивидуальные шахматные доски	Ф
Кегли	П
Мяч из поролона	П
Обруч пластиковый детский	П
Флажки: разметочные с опорой, стартовые	П
Лента финишная	П
Шахматные часы	Ф
Аптечка	Д

#### **IX. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА**

В результате освоения Программы обучающиеся начального общего образования общеобразовательных организаций должны:

- знать /понимать: - правила техники безопасности во время занятий; - правила проведения восстановительных процедур: физкультминутки, кинезиологические упражнения, дыхательная гимнастика; - правила оказания первая помощь при ушибах, растяжении связок;
- историю возникновения и развития шахматной игры;
- чемпионов мира по шахматам, их вклад в развитие шахмат, ведущие шахматистов мира;
- вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;

- историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований и личностные (интеллектуальные, физические, духовно-нравственные) качества шахматиста
- спортсмена; - историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
- использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной творческой деятельности.

Одновременно обучающиеся должны приобрести следующие умения и навыки.

**К концу первого учебного года (первого класса) обучающиеся должны:**

- объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- знать шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- знать правила хода и взятия каждой фигуры;
- ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно располагать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- знать, что такое ничья, пат и вечный шах;
- знать «цену» каждой шахматной фигуры;
- усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, ферзём и королём;
- овладеть способом «взятия на проходе»;
- записывать шахматную партию;
- уметь играть целую шахматную партию с соперником от начала и до конца с записью своих ходов и ходов соперника.

**К концу второго учебного года (второго класса) обучающиеся должны:**

- овладеть умением видеть нападение со стороны соперника, защищать свои фигуры,
- нападать и создавать угрозы; защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- ставить мат одинокому королю ладьей и королем;
- разыгрывать шахматную партию с соперником от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
- реализовывать большое материальное преимущество.

**К концу третьего учебного года (третьего класса) обучающиеся должны:**

- овладеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат»;
- понимать основы разыгрывания дебют и правильно выводить фигуры в начале партии;
- знать способы атаки на рокировавшегося и не рокировавшегося короля;
- уметь разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество.

**К концу четвертого учебного года (четвертого класса) обучающиеся должны:**

- владеть основными шахматными понятиями;
- владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчёта вариантов в практической игре;
- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в 2-3 хода;
- знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте; открытые дебюты и их теоретические варианты;
- уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках;
- разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили,
- знать теоретические позиции;
- уметь реализовывать материальное преимущество;

- принимать участие в шахматных соревнованиях.

## **Х. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

- Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. – М.: ООО «Дайв», 2009, 256 с.
- Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматной королевства. – М.: ФиС, 1972.
- Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.
- Бареев И. Гроссмейстеры детского сада. – М.: Наш малыш, 1995.
- Бобби Фишер учит играть в шахматы. – Киев: Здоровья, 1991.
- Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. – М.: ФиС, 1980,1982
- Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
- Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 3-го и 4-го разрядов. – М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.
- Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
- Горенштейн Р. Подарок юному шахматисту. – М.: ТОО "Синтез", АО "Марвик – М", 1994.
- Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
- Диченскова А.М. Физкультминутки и пальчиковые игры в начальной школе. – Ротов н/Д: Феникс, 2014. – 60.
- Журавлёв Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
- Журавлёв Н. Шах за шагом. – М.: ФиС, 1986.
- Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
- Злотник Б., Кузьмина С. Курс–минимум по шахматам. – М.: ГЦОЛИФК, 1990.
- Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. – Киев: Радянська школа, 1986.
- Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
- Костьев А. Уроки шахмат. – М.: Физ, 1984. Костьев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
- Костьев А. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере. – М.: ФиС, 1980.
- Ласкер Эм. Учебник шахматной игры. – М.: ФиС, 1980.
- Макарычев С., Макарычева М. От А до ...4 – М.: "64", 1995.
- Майзелис И. Шахматы. – М.; Л.: Детгиз, 1960.
- Никитин А., Фрадкин А. Книга начинающего шахматиста. – Красноярск, 1983.
- Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
- Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
- Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
- Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
- Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
- Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.
- Шахматный словарь / Сост. Г. Гейлер. – М.: ФиС, 1964. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1986.
- Адреса порталов и сайтов в помощь учителю физической культуры (шахматы).**
- <http://www.chess-in-schools.org> официальный сайт программы «Шахматы в школе» в России
- <https://www.fide.com/> - официальный сайт «Международной шахматной федерации» (FIDE)
- <http://moscowchess.org> официальный сайт региональной общественной организации – Шахматная федерация г.Москвы
- <http://ruchess.ru/> официальный сайт общероссийской общественной организации «Российская шахматная федерация»
- <http://zdd.1september.ru/> Газета "Здоровье детей" Издательского дома "Первое сентября»

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Пример поурочного планирования

1-й класс		
№ урока	Тема урока	Содержание
1.	Обучение правилам техники безопасности (ТБ) во время занятий, соревнования и в спортивном зале. Шахматы - мои друзья.	Беседа о ТБ Знакомство детей с понятием «Шахматная игра», с историей возникновения данного понятия и шахматной игры в целом.
2.	Шахматная доска.	Знакомство детей с новым понятием «Шахматная доска», белыми и черными полями на шахматной доске, угловыми и центральными полями, правильным расположением шахматной доски в начале партии, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
3.	Горизонталь.	Знакомство с шахматной доской: новое понятие «горизонталь», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
4.	Вертикаль.	Знакомство с шахматной доской: новое понятие «вертикаль», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
5.	Диагональ.	Повтор понятий «горизонталь» и «вертикаль», знакомство с новым понятием «диагональ», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
6.	Волшебная шахматная доска.	Повтор понятий «горизонталь», «вертикаль», «диагональ» Знакомство с новым понятием «шахматная нотация», определение «адреса» шахматных полей, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
7.	Ладья.	Знакомство обучающихся с шахматной фигурой «ладья», местом ладей в начальной позиции, способом передвижения ладьи по доске: ход и взятие, понятием «ход фигуры», «невозможный ход», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
8.	Слон.	Повторить ходы и взятие ладьей, знакомство обучающихся с новой шахматной фигурой «слон», местом слонов в начальной позиции, объяснить способы передвижения слона по доске: ход и взятие. Ввести новые понятия «белопольный» слон, «чернопольный» слон, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
9.	Ферзь.	Знакомство с шахматной фигурой «ферзь», местом ферзя в начальной позиции, способом передвижения ферзя по доске: ход и взятие, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
10.	Конь.	Знакомство с шахматной фигурой «конь», месторасположением коня в начальной позиции, способом передвижения коня по доске: ход и взятие, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
11.	Пешка.	Знакомство с пешкой, месторасположением пешки в начальной позиции, способом передвижения пешки по доске: ход и взятие, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
12.	Король.	Знакомство с шахматной фигурой королем, месторасположением короля в начальной позиции, способом передвижения короля по доске: ход и взятие, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
13.	Шахматные фигуры и начальная позиция.	Знакомство расстановкой шахматных фигур в начальной позиции, месторасположением короля, ферзя, ладьи, слона, коня, пешки в начальной позиции, правило «ферзь любит свой цвет», закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
14.	Ценность фигур.	Знакомство с ценностью шахматных фигур, сравнительная сила фигур: короля, ферзя, ладьи, слона, коня, пешки, с единицей измерения, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх, полная нотация, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
15.	Шахматная нотация.	Знакомство с обозначением вертикалей, горизонталей, шахматных полей, шахматных фигур, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.

16.	Шах и защита от шаха.	Знакомство с постановкой шаха всеми фигурами: ферзь, ладья, слон, конь, пешка, способы защиты шаха, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
17.	Мат.	Знакомство с целью шахматной партии, с постановкой мата всеми фигурами: ферзь, ладья, слон, конь, пешка, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
18.	Пат, ничья.	Знакомство с ничьей, с патом, с условиями возникновения пата, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
19.	Рокировка.	Знакомство с особым ходом короля и ладьи: с рокировкой, короткая и длинная рокировки, с условия при которых рокировка возможна, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
20.	Взятие на проходе.	Знакомство с особым ходом пешки: взятием на проходе, с названием вертикалей, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
21.	Превращение пешки.	Знакомство с превращением пешки во все фигуры: ферзь, ладья, слон, конь, пешка, с понятием проходная пешка, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
22.	Мат двумя ладьями одинокому королю.	Знакомство с техника матования одинокого короля двумя ладьями, с методом «лесенка», закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
23.	Мат ферзём и ладьями одинокому королю.	Знакомство с техника матования одинокого короля ферзем и ладьей, закрепление с метода «лесенка», закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
24.	Мат ферзём и королём одинокому королю.	Знакомство с техника матования одинокого короля ферзем и королем, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
25.	Как начинать партию: дебют.	Знакомство с общими принципы игры в начале шахматной партии, с центром, с анализом шахматной партии, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
26.	Ошибочные ходы в начале партии.	Знакомство с ошибочными ходами в начале партии и их последствия, «детский мат», закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
27.	Тактические приемы.	Знакомство с тактическими приемами: связка и двойной удар, с понятием материальное преимущество, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
28.	Правила поведения соперников во время игры.	Знакомство с правилами поведения шахматиста во время партии, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
29.	История шахмат.	Знакомство с историей возникновения шахмат, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
30.	Три стадии шахматной партии.	Знакомство с общими принципы игры в начале шахматной партии, в середине шахматной партии, в конце шахматной партии, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
31.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
32.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
33.	Спортивно - шахматный праздник.	Решение заданий, игровая практика.

#### 2-й класс

1.	Обучение правилам техники безопасности (ТБ) во время занятий, соревнования и в спортивном зале. Чемпионы мира по шахматам и ведущие шахматисты мира.	Беседа о ТБ История шахмат: знакомство с творчеством шахматистов – чемпионов мира, ведущих шахматистов.
2.	Шахматные фигуры: названия, ходы, ценность фигур (повтор материала за 1 – й класс)	Повторение
3.	Нападение в шахматной партии. Шах. Защита от шаха. Рокировка (повтор материала за 1 – й класс).	Повторение
4.	Мат, пат. Мат одинокому королю королем и	Повторение

	ладьей. Мат в 1 ход. (Повтор материала за 1 – й класс).	
5.	Защита в шахматной партии.	Уход из – под удара, уничтожение атакующей фигуры, защита своей фигурой, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
6.	Защита в шахматной партии.	Перекрытие, контра нападение, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
7.	Конкурс решения позиций: «Куда отойти?», «Что угрожает?», «Чем бить?».	Решение позиций.
8.	Шахматная комбинация: двойной удар.	Знакомство с тактическим приёмом «двойной удар», способами нанесения двойного удара различными фигурами и пешками. Закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
9.	Шахматная комбинация: связка.	Знакомство с тактическим приёмом «связка», «полная» и «неполная» связки, «давление» на связку. Закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
10.	Конкурс решения позиций.	Решение позиций по темам «Связка» и «Двойной удар».
11.	Ловля фигуры.	Знакомство с новым тактическим приемом «ловля фигуры», способами его практического применения, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
12.	Сквозной удар.	Знакомство с новым тактическим приемом «сквозной удар», способами его практического применения, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
13.	Мат на последней горизонтали.	Слабость последней горизонтали, «форточка», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
14.	Конкурс решения позиций.	Решение позиций.
15.	Открытый шах.	Знакомство с новым тактическим приемом «открытый шах», способами его практического применения, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
16.	Двойной шах.	Знакомство с новым тактическим приемом «двойной шах», способами его практического применения, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
17.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
18.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
19.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
20.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
21.	Основы игры в дебюте: дебютные ловушки.	Детский мат, мат Легалья, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
22.	Основы игры в дебюте: короткие партии с иллюстрацией атаки на короля.	Просмотр и анализ коротких партий.
23.	Основы игры в дебюте: короткие партии с иллюстрацией атаки на короля.	Просмотр и анализ коротких партий.
24.	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Знакомство с понятием «реализация преимущества», способ реализации преимущества: игра на мат, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
25.	Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Способ реализации преимущества: размен одноименных фигур для увеличения материального перевеса, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
26.	Повторение пройденного материала.	Отработка техники матования одинокого короля различными фигурами, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
27.	Повторение пройденного материала.	Шахматные комбинации в партиях великих шахматистов (двойной удар, связка, ловля фигуры).
28.	Повторение пройденного материала.	Шахматные комбинации в партиях великих шахматистов (открытый и двойной шахи, мат по последней горизонтали).
29.	Конкурс решений.	Решение позиций.
30.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
31.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
32.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
33.	Шахматный турнир.	Игровая практика.

34.	Спортивно – шахматный праздник.	Решение заданий, игровая практика.
-----	---------------------------------	------------------------------------

### 3-й класс

1.	Вводный инструктаж по технике безопасности. История возникновения соревнований по шахматам. Системы проведения соревнований.	Правила техники безопасности. Повторение истории возникновения шахматам. Знакомство с историей возникновения шахматных соревнований, правилами поведения шахматистов во время соревнований.
2.	Матование одинокого короля разными фигурами. Мат в 2 хода.	Повторение. Разыгрывание позиций, решение позиций на мат в 2 хода, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
3.	Тактические комбинации и приёмы «Связка», «Сквозной удар», «Двойной удар», «Ловля фигуры». Повторение.	Связка, двойной удар, ловля фигуры, сквозной удар. Открытый и двойной шахи.
4.	Тактические комбинации и приёмы «Двойной шах», «Открытый шах». Повторение.	Решение позиций.
5.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Решение позиций.
6.	Тактический приём «Завлечение».	Знакомство с новым тактическим приемом, завлечение фигур под тактический удар, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
7.	Тактический приём «Отвлечение».	Знакомство с новым тактическим приемом, отвлечение фигур от защиты, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
8.	Тактический приём «Уничтожение защиты».	Знакомство с новым тактическим приемом, способом применения его в практической игре, рассмотрение и анализ типичных позиций на данную тему, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
9.	Тактический приём «Спёртый мат».	Ввести новое понятие «спёртый мат», разобрать классическую партию на «спёртый мат», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
10.	Сочетание тактических приёмов.	Просмотр партий на тему «сочетания различных тактических приемов», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
11.	Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли?	Решение позиций.
12.	Борьба за инициативу.	Начало атакующих действий, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
13.	Основы дебюта: атака на не рокировавшегося короля.	Знакомство со способами атаки на короля, который не успел сделать рокировку: вскрытие центральных линий, быстрое развитие, мобилизация фигур, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
14.	Атака на рокировавшегося короля.	Жертва фигуры с целью вскрытия пешечного прикрытия короля, уничтожение защитника, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
15.	Конкурс решений: «Как бы вы сыграли?».	Решение позиций.
16.	Шахматный турнир. Советы гроссмейстера.	Игровая практика.
17.	Шахматный турнир. Анализ шахматной партии.	Игровая практика.
18.	Шахматный турнир. "Мат Диларам".	Игровая практика.
19.	Шахматный турнир. "Бегство Наполеона из Москвы в Париж...".	Игровая практика.
20.	Основы анализа шахматной партии: выбери ход и найди план.	Знакомство с элементарными пешечными окончаниями, игрой пешки против короля, пешка проходит в ферзи без помощи своего короля, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.



21.	Основы пешечного эндшпиля: проведение пешки в ферзи, правило квадрата.	Игра пешки против короля, пешка проходит в ферзи без помощи своего короля, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Знакомство с правилом «квадрата», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
22.	Основы пешечного эндшпиля: крайняя пешка, отталкивание плечом.	Повтор: игра пешки против короля, пешка проходит в ферзи без помощи своего короля, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля, правило «квадрата». Знакомство с правилом «отталкивание плечом», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
23.	Основы пешечного эндшпиля: реализация лишней пешки, оппозиция и ключевые поля.	Повтор: игра пешки против короля, пешка проходит в ферзи без помощи своего короля, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля, правило «квадрата, правило «отталкивание плечом». Знакомство понятием «ключевые поля», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
24.	Основы пешечного эндшпиля: король с пешкой против короля с пешкой.	Повтор: игра пешки против короля, пешка проходит в ферзи без помощи своего короля, пешка проходит в ферзи при помощи своего короля, правило «квадрата, правило «отталкивание плечом», понятие «ключевые поля». Знакомство с общими рекомендациями по игре в пешечном эндшпиле, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
25.	Основы пешечного эндшпиля: король против пешек, правило блуждающего квадрата.	Повтор: тактические приемы «завлечение», «отвлечение», «уничтожение», «защиты».
26.	Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки.	Повтор: атака на короля.
27.	Конкурс решений: «Как бы вы сыграли?».	Повтор: разыгрывание пешечных эндшпилей.
28.	Сыграй как чемпион мира. Партия В.Крамник – Д.Садвакасов.	Игровая практика.
29.	Сыграй как чемпион мира. Партия В.Ананд – М.Карлсен.	Игровая практика.
30.	Шахматный турнир. Задача К. Гаврилова.	Игровая практика.
31.	Шахматный турнир. Задача Л. Гугеля.	Игровая практика.
32.	Шахматный турнир. Этюд А. Ринка.	Игровая практика.
33.	Шахматный турнир. Этюд С. Лойда.	Игровая практика.
34.	Спортивно – шахматный праздник.	Решение заданий, игровая практика.

#### 4 – ый класс

1.	Повторение техники безопасности. Развитие шахматной культуры и спорта в России.	Беседа о ТБ. Повтор: история возникновения шахмат. Знакомство детей с историей развития шахматной культуры в России, с историей развития шахматного спорта в России.
2.	Возникновения шахмат на Руси. Выдающиеся шахматные деятели России.	Повтор: развитие шахматной культуры и спорта в России. Знакомство детей с историей возникновения шахмат на Руси с выдающимися шахматными деятелями России.
3.	Многообразие шахматных комбинаций (повторение материала за 3 – й класс).	Решение заданий.
4.	Шахматные комбинации. Конкурс решений (повторение материала за 3 – й класс).	Решение заданий.
5.	Основы игры в дебюте (повторение материала за 3 – й класс).	Повтор правил игры в дебюте, ошибочные ходы в начале партии и их последствиями, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
6.	Слабый пункт f2/f7.	Атака на короля. Знакомство со слабым пунктом у белых f2, Знакомство со слабым пунктом у черных f7, план атаки на короля, используя пункты f2/f7, закрепить полученные знания в динамических шахматных играх.
7.	Перевес в развитии.	Позиционное преимущество, атака на короля. Знакомство с понятием «перевес в развитии», с использованием перевеса в развитии, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
8.	Открытые дебюты: Итальянская партия.	Знакомство с историей возникновения дебюта «итальянская партия», с основными вариантами ходов в «итальянской партии», основные принципы игры в «итальянской партии», закрепление полученных знаний в динамических

		шахматных играх.
9.	Открытые дебюты: Защита двух коней.	Ошибочные ходы в начале партии и их последствиями. Знакомство с историей возникновения дебюта «защита двух коней», с основными вариантами ходов в «защите двух коней», основные принципы игры в «защите двух коней», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
10.	Открытые дебюты: Русская партия.	Знакомство с историей возникновения дебюта «русская партия», с основными вариантами ходов в «русской партии» основные принципы игры в «русской партии, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
11.	Миттельшпиль: атака при односторонних рокировках.	Общие рекомендации по игре в миттельшпилье, атака на короля. Знакомство с планом атаки на короля при односторонних рокировках, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
12.	Миттельшпиль: атака при разносторонних рокировках.	Общие рекомендации по игре в миттельшпилье, атака на короля. Знакомство с планом атаки на короля при разносторонних рокировках, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
13.	Шахматная комбинация: «Мельница».	Материальное преимущество. Знакомство с тактическим приемом «мельница», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
14.	Шахматная комбинация: «Перекрытие».	Повтор: материальное преимущество. Знакомство с тактическим приемом «перекрытие», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
15.	Шахматная комбинация «Рентген».	Повтор: материальное преимущество. Знакомство с тактическим приемом «рентген», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
16.	Конкурс решений.	Решение заданий.
17.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
18.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
19.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
20.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
21.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
22.	Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой против ладьи.	Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями: ладья с пешкой против ладьи, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
23.	Позиция Филидора.	Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями: «позиция Филидора», закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
24.	Позиция Лусены.	Знакомство с простейшими ладейными эндшпилями: «позиция Лусены, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
25.	Простейшие легкофигурные окончания.	Знакомство с простейшими легкофигурными окончаниями: техника матования двумя слонами (простые случаи), техника матования слоном и конем (простые случаи), закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
26.	Конь против коня.	Знакомство с простейшими легкофигурными окончаниями: конь против коня и пешки, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
27.	Слон против коня.	Знакомство с простейшими легкофигурными окончаниями: слон против коня и пешки, переход в пешечный эндшпиль, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
28.	Одноцветные и разноцветные слоны.	Знакомство с простейшими легкофигурными окончаниями: игра при одноцветных слона, игра при разноцветных слонах переход в пешечный эндшпиль, закрепление полученных знаний в динамических шахматных играх.
29.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
30.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
31.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
32.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
33.	Шахматный турнир.	Игровая практика.
34.	Спортивно – шахматный праздник.	Решение заданий, игровая практика.

**Физкультминутки и кинезиологические упражнения (А.М. Диченкова)**

Шахматы – статичный вид спорта, в связи с чем различные этапы урока целесообразно включать физкультминутки и пальчиковые игры с целью снижения утомляемости детей, повышения их двигательной активности. Физкультминутки необходимо проводить на пятнадцатой минуте с начала занятия и через 25 минут после начала урока.

**Физкультминутки Цапля.**

**Цапля – птица не боится**

**На болоте простудиться.**

**День – деньской она в воде**

**На одной стоит ноге.**

**Если ногу приподнять – сколько сможешь простоять?**

**Раз, два, три, четыре, пять,**

**Цаплю – не перестоять**

(Дети плавно и не спеша поднимают левую ногу, согнутую в колене, затем ставят на пол. После этого повторяют движение с правой ногой.)

**Часики Бегут стрелочки по кругу, так-так.**

**Отмеряют делу час, тик – так.**

**Когда вставать, ложиться спать, так – так.**

**Болтать, гулять и танцевать, тик – так.**

**Так повелось, что по часам, так – так,**

**Живётся правильной все нам, тик – так.**

(Дети выполняют наклоны в разные стороны в такт стихотворению)

**Ракета**

(Исходное положение: стоя, руки согнуты в локтях и упереть в бедра, пятки поставить вместе, а носки – врозь, спинку выпрямить, живот подтянуть)

**Вот летит ракета**

**Вперед планеты**

(в прыжке ставим ноги на ширину плеч, а руки вытягиваем над головой, растопырив пальцы)

**Руки нам протянет**

**Инопланетянин**

(наклоняемся вперед, тянемся за ладонями, стараясь вытянуть их как можно дальше).

**Солнышко**

(Исходное положение: стоя, руки расположить вдоль туловища, прижать к бокам, ноги поставить на ширину плеч, спинку выпрямить, живот подтянуть)

**Смотрит солнышко в окно,**

**Нам от солнышка тепло.**

**Протяни нам, солнышко,**

**Лучик золотой,**

(Вытягиваем руки над головой, встаем на носочки и тянемся вверх)

**Мы посадим зернышко**

**Утренней порой.**

(Наклоняемся вниз и стараемся достать ладонями пол между ногами)

**Замочек**

(Исходное положение: стоя, руки согнуты в локтях и упереть в бедра, пятки поставить вместе, а носки – врозь, спинку выпрямить, живот подтянуть)

**Сцепи ладошки ты в замок,**

(Сцепляем пальцы обеих рук перед грудью)

**Теперь проверь на прочность**

(Тянем руки в разные стороны, стараясь не разорвать «замочек»)

**Рывок, рывок. Сильней рывок! Замочек прочный! Точно!**

**В саду**

(Исходное положение: стоя, руки расположить вдоль туловища, прижать к бокам, ноги поставить на ширину плеч, спинку выпрямить, живот подтянуть)

**Мы пришли с тобою в сад**

**Груши высоко висят.**

**Чтобы фрукты нам собрать, придется ветки наклонять**

**И на цыпочки вставать**

(Поднимаем руки вверх и одновременно правую ногу отводим назад на носочек, потягиваем вверх, ставим ногу на место, руки опускаем и повторяем упражнение с другой ногой)

**Белка**

(Исходное положение: стоя, руки расположить вдоль туловища, прижать к бокам, ноги поставить на ширину плеч, спинку выпрямить, живот потянуть)

**Белка прыгает умело,**

**Оттолкнулась, чуть присела,**

**По-ле-те-ла!**

**Словно легкая снежинка**

**Эта рыжая пушинка!**

(Слегка присев, отталкиваемся от пола и подпрыгиваем, вытягивая ноги, выпрямляя туловище, тянемся вверх. Повторяем несколько раз)

**Гармошка**

(Исходное положение: стоя, руки согнуты в локтях и расположить у груди, ноги поставить на ширину плеч, спинку выпрямить, живот подтянуть) **Две ловкие ладошки**

**Играют на гармошке,**

**Ти-ли-ли, ти –ли-ли,**

**Кнопки пальчиками жми!**

(Имитируем руками игру на гармошке – раздвигаем и сближаем ладони, перебирая пальцами)

**В лесу**

**Руки подняли и покачали**

**— Это деревья в лесу.**

**Руки нагнули, кисти встряхнули**

**— Ветер сбивает росу.**

**В стороны руки! Плавном помашем**

**— Это к нам птицы летят.**

**Как они сядут,**

**Тоже помашем**

**— Крылья сложили назад.**

(Исполняются движения согласно текста)

**ВАНЬКА-ВСТАНЬКА**

**Мы ногами топ-топ, Мы руками хлоп-хлоп,**

**Мы руками хлоп-хлоп,**

**Мы глазами миг-миг,**

**Мы плечами чик-чик.**

**Раз сюда, два туда,**

**Повернись вокруг себя.**

**Раз — присели, два — привстали,**

**Руки кверху все подняли.**

**Сели — встали, сели — встали.**

**Ванькой-встанькой словно стали.**  
(Дети выполняют движения по тексту)

### **Кинезиологические упражнения (Пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика)**

Кинезиология (гимнастика мозга) – наука, изучающая взаимодействие человеческого мозга и движений, которые совершает человек. Доказано, что кинезиологические упражнения способствуют развитию интеллекта, снятию усталости. Кинезиологическое упражнение – это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие. Они способствуют развитию мозолистого тела, повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма. Упражнения проводятся по специально разработанным комплексам. В комплексы упражнений включены дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения на релаксацию и массаж.

#### **Колечко**

**Пальчики в кольцо сложу,  
Всем ребятам покажу,  
Как умею я играть,  
Пальчики перебирать.**

(Соединяем большой и указательный пальцы в кольцо, затем – большой и средний пальцы, большой и безымянный, и наконец – большой палец и мизинец. Сначала стихотворение читаем медленно, затем – быстрее, ускоряя темп выполнения упражнения. Выполняем так же и в обратном порядке, соединяя пальцы от мизинца к указательному.)

#### **Массажист**

**Разотри свои ты ушки  
И на мочки надави.  
Все извилилки на ушке  
Пальчиком своим пройди.**

(Выполняем массаж ушных раковин, массируем мочки ушей, указательными пальцами аккуратно растираем ушки)

#### **Курносики**

**Вот мой нос,  
И ухо – вот,**

**Хлоп! А теперь – наоборот! Хлоп!**

(Беремся левой рукой за кончик носа, а правой – за мочку левого уха, одновременно отпускаем руки и на слове «хлоп» делаем хлопок в ладоши, затем меняем положение рук – правой рукой беремся за кончик носа, а левой – за правое ухо.)

#### **Стрекоза**

**Ты сегодня – стрекоза.  
Какие у тебя глаза?**

**Большие – пребольшие. В-о-о-о-о-т такие!**

(Широко раскрываем глаза, затем возвращаем их в нормальное состояние, повторяем несколько раз)

**Котятки Ночью родились котятка.**

**Их проведали ребята.  
И глазки у котят какие?**

**Пока – слепые. Вот какие!**

(Зажмуриваем глазки на несколько секунд, после чего открываем. Повторяем несколько раз)

#### **Глазки – вниз**

**Слышишь, что-то прошуршало,  
Может, мышка пробежала?  
Посмотри скорее вниз,  
Видишь мышку? Улыбнись!**

(Опускаем взгляд вниз, голову держим прямо)

**Смотри на рябинки  
За окошком – лес вдали,  
Елочки, осинки  
Ближе взгляд перевод,  
Рассмотри рябинки.**

(Руки вытягиваем перед собой, растопырив пальцы и подняв ладони, смотрим на пальчики несколько секунд)

**Случилось мылу в глаз попасть.  
Надо быстро поморгать. Вот так.**  
(Моргаем глазами в течение 5-6 секунд.)

**Теперь попробуй – ка, дружок,  
Глазами описать кружок.  
И еще разок, раз – два.  
Получилось? Красота!  
(Описываем глазами круг)**

«Нырятьщик»

Исходное положение – стоя. Сделать глубокий вдох, задержать дыхание, при этом закрыть нос пальцами. Присесть, как бы нырнуть в воду. Досчитать до 5 и вынырнуть – открыть нос и сделать выдох.

**Петушок  
На высокий бережок  
Прилете наш петушок.  
Крылышки расправил,  
Гребешок поправил,  
Посмотрел по сторонам  
– Солнышка не видно там?  
Помогу – ка я ему,  
Прокричу «Ку – ка – ре – ку»  
Люди, звери, просыпайтесь!  
Утро красное встречайте!**

(Поднимаем руки вверх, делаем вдох, опускаем руки через стороны вниз, хлопаем руками по бедрам, произнося на выдохе: «Ку – ка – ре – ку») **Замри**

**Мы вдыхаем и считаем.  
Счет ведем мы до шести.  
Раз, два, три, четыре, пять, шесть,  
А теперь, дружок, замри  
И совсем ты не дыши! Один, два, три.  
А теперь мы выдыхаем.  
Один, два, три – отомри!**

(На счет 1-6 делаем носом глубокий и медленный вдох, затем замираем и задерживаем дыхание на 3-4 секунды, считаем: 1,2,3 – и делаем выдох через нос на счет 1,2,3)

**Ёжик  
Прошгодние иголки  
Ёжик ворошил под елкой.  
Где – то здесь, под этой ёлкой,  
Потерял одну иголку.  
Понял он – найдет едва ли.**

### Наверное, зайцы подобрали.

(На счет «раз» поворачиваем голову влево, делаем быстрый вдох носом, на счет «два» поворачиваем голову вправо и делаем выдох ртом, произнося «ф-ф-ф-ф-ф».)

## Приложение 3

### Дидактические шахматные игры (на основе дидактических игр, предложенных И.Г. Сухиным)

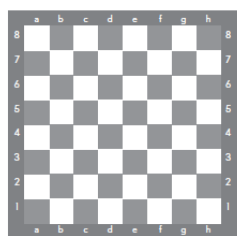
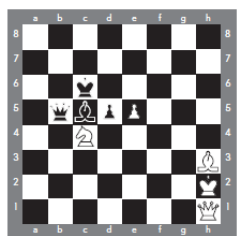
1. **«Секрет или не секрет».** Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд или расположены на демонстрационной доске, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет». Сложный вариант этой игры: дети по очереди должны называть не названия фигур, а количество пешек, которое эти фигуры стоят, кроме секретной, которая выбирается заранее, ее дети должны назвать правильно.
2. **«Сосед или не сосед».** Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении или нет. Если ответ да, то дети должны сказать: «Сосед». Если – нет: «Не сосед».
3. **«Кошки – мышки».** Педагог играет с учеником или дети между собой ограниченным числом фигур. Фигурой против пешек – фигура или фигуры – это «кошки», пешки – «мышки». Задача кошек съесть всех мышек, задача мышек дойти до края доски. Лучше всего использовать следующие сочетания фигур: ферзь и ладья, две ладьи, одна ладья, количество и расположение пешек может быть любым.
4. **«Один в поле воин».** Белая фигура должна побить все чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре. Чёрные фигуры считаются заколдованными и не могут ходить.
5. **«Лабиринт».** Белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные поля» (атакованные фигурами противника или отмеченные специальным образом) и не перепрыгивая их.
6. **«Перехитрить часовых».** Белая фигура должна достичь определённой клетки на шахматной доске, не становясь на «заминированные поля» (атакованные фигурами противника или отмеченные специальным образом) поля
7. **«Перехитри часовых».** Белая фигура должна побить все чёрные фигуры, избирая такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом чёрных фигур.
8. **«Кратчайший путь».** За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски..
9. **«Захват контрольного поля».** Игра фигурой против другой фигуры ведётся не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определённое поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под атакой фигуры противника. При точной игре обеих сторон победителя может и не оказаться.
10. **«Атака неприятельской фигуры».** Фигура должна за один ход напасть на фигуру противоположного цвета, но так, чтобы не оказаться под боем.
12. **«Взятия».** Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.
13. **«Защита».** Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
14. **«Шах или не шах».** Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
15. **«Дай шах».** Требуется объявить шах неприятельскому королю.
16. **«Пять Шахов».** Каждой из пяти фигур нужно объявить шах королю противника.
17. **«Защита от шаха».** Белый король должен защититься от шаха.
18. **«Мат или не мат».** Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: объявлен ли чёрному королю мат.
19. **«Первый шах».** Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
20. **«Кто быстрее».** К доске вызываются два ученика, педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определённое поле, выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
21. **«Кто сильнее».** Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая из этих фигур сильнее? Насколько пешек?»
22. **«Обе армии равны».** Педагог ставит на столе от одной до четырёх фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
23. **«Выигрыш материала».** Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса. 24. **«Защита».** В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.
25. **«Шах или мат».** Ученики должны ответить на вопрос: «Шах или мат чёрному королю?»
26. **«Мат или пат».** Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
27. **«Мат в один ход».** Цель – объявить мат в один ход чёрному королю.
28. **«На крайнюю линию».** Белыми надо сделать такой ход, чтобы чёрный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
29. **«В углу».** Требуется сделать такой ход, чтобы чёрным пришлось отойти королём на угловое поле.
30. **«Ограниченный король».** Надо сделать ход, после которого у чёрного короля останется наименьшее количество полей для отхода.
31. **«Объявили мат в два хода».** В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

32. «Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

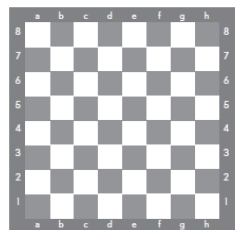
33. «Какого цвета поле». Учитель называет какое-нибудь поле. Ученики должны определить цвет.

34. «Морской бой на шахматной доске». Детям заранее готовятся карточки с заданием, с одной стороны пустая шахматная доска с другой с фигурами:

Второй вариант: Игра ведется по правилам морского боя.



Второй вариант:



## Приложение № 4

### Динамические шахматные игры

1. «Чёрное и белое». Ученики сидят за партами в классе, перед ними демонстрационная доска или у каждого ученика на парте лежит шахматная доска, и карточка чёрного и белого цвета. Учитель называет поле, например h2, и считает до трёх. Ученики в это время должны выбрать карточку нужного цвета, которая соответствует цвету шахматного поля. На счет «три» ученик должен встать с карточкой, если ученик угадывает цвет поля, то он получает одно очко, не угадывает цвет поля, то -1 очко. Если не успел встать с карточкой после того, как учитель сказал «три» - тоже -1 очко. Затем подсчитываются результаты и определяются победители. Может быть более сложный вариант, когда перед учениками нет демонстрационные доски и шахматных досок на партах, на карточках могут быть изображены фигуры или пешки.

2. «Шахматный дятел». Учитель делит детей на несколько команд, каждой команде он выдает фломастер и лист А4, со следующим изображением:

a8	b8	c8	d8	e8	f8	g8	h8
a7	b7	c7	d7	e7	f7	g7	h7
a2	b2	c2	d2	e2	f2	g2	h2
a1	b1	c1	d1	e1	f1	g1	h1

Начальное положение: дети из класса разделены на две команды. Изначально команды стоят возле крайней парты около демонстрационной доски. На противоположном конце класса на партах стоят шахматные доски, рядом с досками – шахматные фигуры. Ученики по очереди, на скорость, должны сначала поставить в одном квадрате (шахматном поле) 10 точек фломастером, (название поля говорит учитель), потом добежать до парты на противоположном конце класса (команды стоят возле демонстрационной доски) и поставить шахматную фигуру на поле, соответствующее закрашенному квадрату. Расположение фигуры должно совпадать с ее начальным положением на шахматной доске. И так далее, по очереди, пока все шахматные фигуры не окажутся на доске. Затем учитель может посадить детей выполнять творческое задание в рабочей тетради, а сам проверяет количество точек. За каждое верное количество точек на поле и правильно поставленную фигуру на доске, учитель ставит команде 1 балл, если не хватает точек, то - 1 балл, если лишние, то также вычитает 1 балл от общего количества баллов, набранных командой. Учитель определяет победителя.

3. «Шахматная гонка». Соревнуются по рядам, стоя. Ученик за первой партой берет в руки шахматную фигуру, по сигналу передает ее на следующую парту (возможна очередность передачи шахматных фигур: через левое плечо, через правое плечо, за головой), так чтобы она не упала. Это продолжается до последней парты, ученик за последней



партой поднимает руку с шахматной фигурой вверх и затем ставит её на шахматную доску. Только после того, как последний игрок поднял руку вверх, первый опять передают следующую шахматную фигуру назад по ряду, чей ряд быстрее расставит фигуры на шахматной доске тот ряд и победил.

**4. «Береги пешку».** Играющие образуют круг, один ученик находится в середине круга (водящий), остальные стоят немного расставив ноги и держат руки за спиной, у ног каждого ребёнка стоит пешка. Водящий старается выхватить эту пешку. А играющий защищает её, приседает и закрывает пешку руками, не давая до неё дотронуться. Как только водящий отходит, игрок встаёт. Ребёнок, не защитивший свою пешку, делает шаг назад из круга, он временно не участвует в игре. Когда водящему удастся взять в руки две или три пешки, назначается новый водящий из выбывших. При смене водящего дети, стоящие за кругом, возвращаются в игру.

**5. «Расставь позицию».** Есть более лёгкий вариант и более сложный. Начнём с лёгкого: ученики делятся на две команды. Каждая команда стоит в классе возле демонстрационной доски. На против неё в другом конце класса парта, на которой лежит шахматная доска и шахматные фигуры. Каждый игрок должен по очереди подбежать к парте, взять одну фигуру, поставить её на доску и вернуться обратно. Как только он вернулся обратно, второй игрок также бежит за шахматной фигурой и ставит её на доску. Ученики должны расставить правильно начальную позицию. Более сложный вариант – расставить заранее заданную позицию. Какая из команд сделает это быстрее - та и победила.

**6. «Шахматная зарядка»** Учитель объясняет ученикам, что каждая фигура обозначает свое движение: пешка - две руки вперёд; ладья - сначала две руки вперёд, потом обе руки в стороны; конь - две руки вперёд, потом кисти рук направо и кисти рук налево; слон - обе руки по диагонали; ферзь - обе руки сначала вперёд, потом обе руки в диагональ, потом обе руки в стороны; король - обе руки вверх. Учитель или один из учеников выходит вперёд перед классом и медленно показывает, как ходят фигуры руками. Все ученики, стоя как в зеркале, должны повторять его движения. Учитель может просто называть фигуры, а ученики будут выполнять упражнения.

**7. «Угадай фигуру»** Эту игру хорошо применять в тех случаях, когда на уроке есть необходимость разделить класс на несколько команд. Один из учеников изображает белого короля, второй – чёрного (водящие). Всем остальным ученикам присваиваются имена шахматных фигур, расположенных на доске. Например, белая пешка, белая ладья и т.д. Каждый король должен собрать себе команду из шахматных фигур. Король указывает на одного из учеников, который является фигурой, этот ученик должен показать как ходит его фигура, которой он является. (Например, если это пешка, то он должен сделать либо шаг вперёд, либо два шага вперёд; если это Ладья, он может сделать несколько шагов вперёд, назад, влево, либо вправо; если это слон - он должен сделать несколько шагов по диагонали и пр.) Если «король» угадал, что это за фигура, какую фигуру изображал ученик, он идёт к нему в команду. Если нет, то в команду соперника.

**8. «Шахматное зеркало»** Эта игра полезна при изучении горизонталей, вертикалей и диагоналей шахматной доски. Дети встают со своих мест. Учитель медленно руками показывает горизонталь (поставив обе руки горизонтально перед собой), вертикаль (выпрямляет руки вертикально вверх) и диагональ (одну руку отводит в сторону по диагонали). Ученики в это время повторяют все движения за учителем. Затем учитель называет ребятам линию, которую необходимо показать, и сам вместе с ними показывает эту линию. Скорость постепенно увеличивается. Учитель может путать учеников, называя одну линию, например, вертикаль, а сам руками показывает другую, например, диагональ.

**9. «Шахматная эстафета»** Есть несколько вариаций этой динамической игры, в зависимости от изучаемой темы. Исходная позиция для всех вариаций: ученики делятся на две команды. Стоят возле демонстрационной доски. На противоположном конце класса на партах расположены шахматные доски.

**Белый отряд, чёрный отряд – друг против друга два войска стоят.**

**Строгий порядок в отряде одном. Точно такой же – в отряде другом.**

**Рядом все стали плотной стеной. Начинаем мы эстафетный бой.**

При изучении темы начального положения фигур: две команды стоят на старте. Рядом — шахматные фигуры (белые — возле одной команды, черные — возле другой). Дается сигнал, включается секундомер, и первые игроки, взяв любую фигуру, бегут к доске, где устанавливают ее на правильной клетке. Вернувшись, игроки касаются второго игрока, который, взяв фигуру, начинает бег. Побеждает команда, которая первой закончила бег и установила все фигуры правильно. Каждая ошибка уменьшает зачетное время на 2 секунды. При изучении темы шахматной доски и шахматной нотации: Две команды стоят на старте. Каждому участнику учитель раздает заранее подготовленные карточки с названием шахматного поля (например, C1, d4, F5 и т.д.). Дается сигнал, включается секундомер, и первые игроки, взяв свою карточку, бегут к доске, где устанавливают ее на правильной клетке. Вернувшись, игроки касаются второго игрока, который, взяв свою карточку, начинает бег. Побеждает команда, которая первой закончила бег и расположила все поля правильно. Каждая ошибка уменьшает зачетное время на 2 секунды. При изучении темы горизонталей: Две команды стоят на старте. Каждому участнику учитель раздает заранее подготовленные пронумерованные шахматные горизонталы, горизонталь 1, 2, 3, и т.д. Каждой команде раздается одинаково по 8 горизонталей, в хаотичном порядке. Дается сигнал, включается секундомер, и первые игроки, взяв свою горизонталь, бегут к доске, где устанавливают ее на правильной клетке. Вернувшись, игроки касаются второго игрока, который, взяв свою горизонталь, начинает бег. Побеждает команда, которая первой закончила бег и расположила все горизонталы правильно. Каждая ошибка уменьшает зачетное время на 2 секунды. Аналогично эстафету можно провести с вертикалями. Усложненный вариант эстафеты: ученики должны не просто добежать до парты, где расположены шахматная доска, а добраться ходом ладьи/слона/ферзя/коня. Эстафета «Пешки - крепкие орешки»:

**- Каждая Пешка знает свою роль: если Пешки – крепкие орешки, непобедим наш шахматный Король!**

Пешки той и другой команды по прямому пути обегают ориентиры, возвращаются к своей команде, забирают одного игрока и повторяют путь, пока не соберут целую цепочку своей команды. Выигрывает самая стойкая и быстрая команда.

**10. «Шахматные дорожки».** В классе на полу с помощью разноцветных лент выкладываются вертикали, горизонталы и диагонали – это будут дорожки. Играющие по сигналу начинают бегать по ним, сохраняя равновесие, наступая точно на линии и не мешая друг другу. Задача пробежать как можно больше дорожек. Кто быстрее это сделает, тот и победит. А вот кто три раза оступился, тот выбывает из игры. Можно стартовать по очереди и определять время или разбить класс на команды. Если бегать в классе не удобно, то можно ходить по дорожкам, стараясь не сходить вправо-влево. Тогда считаются ошибки, а не скорость. Другой вариант, нарисовать дорожки мелом на доске. Задача игроков – проходить мелом другого цвета по этим дорожкам. Кто быстрее пройдет по дорожкам, тот и побеждает. Более сложное задание, когда ребенок должен назвать по какой дорожке он идет: вертикаль, горизонталь и диагональ.

**11. «Лови и угадай» или сложный вариант – «Лови и назови ход».** Для игры понадобится демонстрационная доска и мягкий мячик. Игроки встают в круг, ширина которого зависит от количества участников. У одного игрока в руках мяч, задача игроков на первый взгляд проста: игрок с мячом называют любую фигуру и катит мяч (бросает) любому другому. Тот игрок должен остановить (поймать) мяч и рукой постучать по нему такое количество раз, которое соответствует количеству пешек, которое стоит эта фигура. Сложный вариант, на демонстрационной доске стоит фигура или позиция, и игрок с мячом бросая другому игроку мяч называет ход фигуры - игрок, который получит мяч должен назвать свой ход и т.д. пока фигура не окажется на загаданном учителем поле. Если игрок ошибается, то он выбывает, но остаются в кругу, если следующий игрок бросает ему мяч то он также выбывает. Игра продолжается пока не останется 4 -5 игроков в кругу.

**12. «В море шахмат».** Дети плавают в море учитель или водящий произносится стишок: «Море волнуется раз. Море волнуется два. Море волнуется три. Шахматная фигура на месте замри.» Все дети замирают, а водящий проходит между ними и смотрит кто шевелится, тех, кого он заметил шевелящимися забирает в свое логово, заранее предусмотренное место). В конце игры определяется, кто самый выдержанный и стойкий: ни разу не пошевелился или же дети забирают в позах шахматных фигур а водящий должен пройти и отгадать кто кого изображает

**13. «Шахматное – не шахматное».** Педагог произносит какую-нибудь шахматную фразу. Например, о начальном положении: «Ладья стоит в углу», и бросает (катит) мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать, если не верно – не ловить.

**14. «Почтальон».** Игра удачна для закрепления шахматной нотации. Ученики разбиваются на 2 команды. Располагаются в конце класса, напротив демонстрационной доски. Учитель говорит, что сегодня к нам в гости приходил почтальон и принес письмо. (Учитель демонстрирует конверт, в котором вложены карточки с шахматными полями). Каждому ученику дается карточка с «адресом» шахматного поля. Все карточки нужно разложить по «адресам» на демонстрационной доске, прикрепив ее к магнитной шахматной фигурой с демонстрационной доски. Дается сигнал и первые игроки, взяв свою карточку с «адресом», бегут к демонстрационной доске, где прикрепляют ее на соответствующее поле. Вернувшись, игроки касаются второго игрока, который, взяв свою карточку, начинает бег. Побеждает команда, которая первой закончила бег и расположила все поля правильно.

**15. «Ферзь и пешка»** Ученики стоят в кругу. Им дается задание: если они слышат команду «Ферзь», то должны встать на носочки, поднять руки вверх и потянуться к потолку. Если же дается команда «пешки», то ребята приседают. Эту игру нужно проводить совместно с другой динамической игрой, в качестве дополнения. Или во время проведения физкультминутки.

**16. «Гонка фигур»** Дети становятся в круг. Один ученик получает в руки мягкий мяч. По сигналу он передает мяч следующему игроку по часовой стрелке, называя какую – то шахматную фигуру. Игрок, получивший мяч, называет фигуру, которую назвал игрок перед ним, и плюс еще называет свою. И так далее, каждый игрок, получая мяч, вспоминает название фигуры, которую называл предыдущий игрок и плюс называет еще свою. Варианты передачи мяча могут быть разными: передача над головой, одной рукой.

**17. «Лови, стучи»** Игроки становятся в круг, ширина которого зависит от количества участников. У одного участника в руках мягкий мяч. Задача игроков на первый взгляд проста. Игрок с мячом называет какую –то фигуру, и катит мяч другому игроку. Тот останавливает мяч рукой, стучит по нему столько раз, сколько «стоит» эта фигура, и тут же, называя другую фигуру, катит мяч другому игроку.

**18. «Чередование полей»** Ученики делятся на две команды. Каждой команде дается одно черное поле (примерно 30 на 30 сантиметров) и одно такого же размера белое поле. Игра проводится в виде эстафеты для закрепления расположения шахматных полей на доске. По команде учителя ученики начинают движение до выбранного ориентира, но движение особое: они кладут перед собой черное поле, становятся на него, далее – белое, перепрыгивают на него, забирают черное и снова кладут перед собой и прыгают на него. Так продолжают прыжки по белым и черным полям до ориентира, обратно возвращаются бегом. Побеждает команда, которая выполнила данное задание быстрее.

**19. «Шахматные перебежки»** Игра выполняется так же в виде эстафеты. Ученики делятся на две команды. Команды изначально стоят возле демонстрационной доски. Каждой команде дается ракетка для настольного тенниса и комплект шахматных фигур. Задача игроков: добежать до ориентира, оббежать его. Но не просто так. Первому игроку на ракетку ставится одна шахматная фигура, каждому последующему игроку - на одну фигуру больше. Побеждает команда, игрок которой сможете унести на ракетке большее количество фигур, при этом не урони их.

**20. «Прыг–скок–в бок».** Данная игра используется для закрепление хода коня. Ученики делятся на две команды. Игра выполняется в виде эстафеты: детям необходимо добраться до кегли, обогнуть ее и вернуться обратно ходом коня, т.е. «прыг – скок – вбок». Вернувшись, игроки касаются второго игрока, который начинает такое же движение буквой «Г». Побеждает команда, которая первой закончила передвижение.